

マルシェ大原野
お買い物券 **Ono**
¥100
2024年
3月末
まで有効
切りはなし無効



大原野の野菜・加工品の販売『マルシェ大原野』は、地域住民が中心となって運営されています
主催/大原野農産物等直売所運営協議会



営業時間
毎週火曜 9時～11時半
第1・3土曜 9時～12時
売り切れ次第終了

春をいざなう野菜「花菜」

春を予感させる花菜。京都ではここ西山エリアが代表的な産地です。ほろりと苦い味は、魚介類やバターなどとも相性が良く、豊富なレパートリーが楽しめますよ。

最新情報は、マルシェ大原野フェイスブックでご覧になれます。



マルシェ大原野農家さん便り
ブロッコリー、人参、大根がシーズン。
花菜は最盛期で収穫作業に追われます。
花を咲かせないように管理していくのが難しいですが、上手いけば4月中旬辺りまで穫れます。



おのぼなし
西山から吹き降ろす風が一番冷たいときですね。半面、朝日の暖かさを直に感じ、朝日に照らされる西山や田んぼがすごく綺麗に見える時期でもあります。
さあ、今年は何をしようかな？まずは古民家の土地と建物に力を注ぎ、のんびりと暮らせる土地と建物の工事を始めてまいります。工事進捗もナチュラルライフを通じ皆様にお伝えまいります。是非お楽しみにしてください。



イベント報告

お客様感謝祭 12月24日(日) おの広場



お日様の陽気にめぐまれ、76名ほどのお客様に会場いただき、今年も一緒に年の瀬をむかえることができました。おのサンタからプレゼントを受け取り嬉しそうなお子様たち。つきたてのお餅をいろいろな味で楽しんだり、しめ縄リースの制作などあったという間のひとときでした。

薪のお祭り どんど焼き 1月14日(日) のんびり舎



新しい年の始まりをお迎える火祭り。書初めなど納めた火を囲んで、焼き団子を皆でいただきました。

土地探し・建替・リフォーム・空き家活用などお気軽にご相談下さい

株式会社小野建築設計 TEL. 075-335-2254

〒610-1123 京都市西京区大原野上里南ノ町10番地 定休日:水曜日・祝日

YouTubeで木の家の暮らしを更新中！ぜひお越しください 公式サイト

小野建築設計 「のんびりぐらしの家」
ono-k.com



2024年2月1日発行 株式会社小野建築設計
建設業許可: 京都府知事(特-2)第33008号 宅地建物取引業者票: 京都府知事(4)第12179号 建築士事務所登録番号: 二級建築士事務所 京都府知事登録 (04B) 第01678号



大原野でのくらしを考える
NATURAL LIFE 2月号

四季の歩みに合わせながら大枝・大原野でのんびり暮らし
この土地で共に生きる人々とのかかわりを伝える
私たちは地域情報誌を「ナチュラルライフ」と名付けました

2024 月号
ナチュラルライフ
vol.218
2005年1月創刊

秘密劇場ミラネリ主宰
カナル ミラン ハジメさん



大原野石作町の谷沿いに茅葺き屋根の古民家があります。
赤い橋を渡って中に入ると和室が二間。築150年の歴史を感じる
ここが演劇の舞台です。今月はダンサーであり、舞台芸術家のカナル・ミラン・ハジメさんをご紹介します。

芸術が発展した京都で舞台芸術を
新潟のダンスカンパニー『Noism Company Niigata』から独立し、活動拠点を探していたところ、大原野のちょうど良いサイズの古民家と出会いました。京都には多くの芸術家が集うことや、家族との縁もあり、2022年の秋に移住。畳の上を舞台に観客の目の前でダンサーが舞う。あまり体験したことのない迫力のある劇場が大原野に誕生しました。翌年12月の公演をめざして秘密劇場ミラネリで一緒に作品を作りあげるメンバーを探すことになりましたが、舞台はダンサーのキャラクターで雰囲気が大きく変わります。志を大切に共有したメンバー3人と合流し、カナルさんたちの挑戦がはじまりました。

12月のこけらおとし公演をおえて

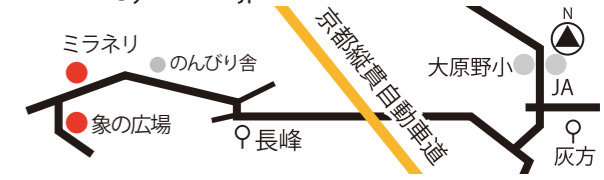
「ありえないことをやりたい。」この場所にちなんだストーリーと演出を手掛け、地域の人を巻き込んで『ウサギに角(つの)』が初公演となりました。劇場に関心のなかった年配の方から舞台好きの方まで幅広く来場され大成功に。主人公が話す芝居的に始まるダンス作品は、展開がころころと変化し、そうかと思えばじっくり引きつけるシーンありと、観る人の予想を超える面白さがあります。

「一部の舞台好きな人だけにアピールするのではなく、いろんな人に観てもらい地域の交流になれば。」と話すカナルさん。4月20日(土)・21日(日)のお昼から石作町の「象の広場」で春ライブを企画しています。踊りをはじめ、ギターアンビエントなど音楽バンドも参加予定。誰でも来場できる気さくなライブをめざしています。詳細はInstagramで追って公開予定です。非日常を体感したい方はぜひアクセスください。



「ウサギに角」のシーン。舞台芸術をローザンヌやカンヌで学び、五感と精神を鍛えてきたカナルさん。Noismの金森穂氏などこれまでの経験や思考から大きく影響をうけ演出に活かされている。

アクセス
秘密劇場ミラネリ
京都市西京区大原野石作町518
(お問い合わせ)
milanerie@ymail.ne.jp



instagram:@himitsu_gekijo_milanerie
「秘密劇場ミラネリ」で検索